

AboNr. 7210
Kurse und Workshops
Zusammen Musizieren

Wochenendkurs Alte Musik - Kammermusik

Die Klangsprache der Renaissance- und Barockmusik kennenlernen
und vertiefen

Was

Der Kurs richtet sich an Personen, welche v.a. die spezifische Klangsprache der Renaissance- und Barockmusik kennenlernen oder vertiefen möchten. Die Gruppeneinteilung erfolgt gemäss dem Spielniveau der Teilnehmenden; die Noten werden sechs Wochen vor Kursbeginn verschickt. Dazu gibt es vertiefende Wahlmodule (s. unten) sowie eine Einführung in den Barocktanz - und wer nicht tanzt, der spielt die Tänze!

Wer

Einzelpersonen oder bestehende Ensembles sind willkommen

Unterricht

Kammermusik in Kleingruppen, Tutti bis maximal 40 Personen, 2h Wahlmodule.

Daten

11.03.-13.03.2022

Lehrpersonen

Sarah Giger, Traversflöte, Noemi Müller, Blockflöte, Dominique Tinguely, Blockflöte und Barockfagott, Astrid Knöchlein, Barockoboe, Sabine Stoffer, Barockvioline, Bernhard Maurer, Barockcello, Brigitte Gasser, Viola da Gamba, Maria Ferré, Laute, Barbara Leitherer, Barocktanz und Gambe, Eriko Wakito, Cembalo

Ort

Musikschule Konservatorium Bern, Kramgasse 36

Preis

CHF 380.--

Anmeldung

Anmeldung bis 10.12.2021 unter Angabe von Instrument, Stimmtonhöhe (415/440 Hz), ob Sie lieber tanzen oder zum Tanz spielen möchten sowie zwei Präferenzen der Wahlmodule. Zur Auswahl stehen: Barocke Verzierungen, Barocke Improvisation, Stimmungen, Gambenconsort, Diminution mit Praxis (Verzierungskunst der Renaissance).