

Bern, 04.03.2021

Medienmitteilung

## **26.03.2021 – Konzert der Reihe „Halbsieben“ als Livestream mit Cordelia Hagmann (Violine) und Virginia Arancio (Gitarre)**

**Halbsieben. So heisst die Konzertreihe der Lehrpersonen von Konsibern. Das kommende Konzert der Reihe findet am Freitag, 26. März um 18 Uhr 30 statt, coronabedingt als Livestream und ohne Publikum im Saal. Darin präsentieren die Violinistin Cordelia Hagmann und die Gitarristin Virginia ein spanisch-südamerikanisches Programm unter dem Motto „Fera – Eine poetische Spurensuche“.**

### **Musikalische Poesie aus Spanien und Südamerika**

Im kommenden Konzert der Reihe „Halbsieben – Die Konzertreihe der Lehrpersonen von Konsibern“ präsentieren die Schweizer Violinistin Cordelia Hagmann und die italienische Gitarristin Virginia Arancio ein Programm mit Werken aus Spanien und Südamerika. Der musikalisch-poetische Tour d’Horizon umfasst ebenso traditionelle Volksmusik wie Klassiker von Heitor Villa-Lobos oder Astor Piazzolla. Die Violinistin Cordelia Hagmann stellt zudem ihre soeben herausgekommene Single „Soleá“ vor. Annamaria Savona führt in den Konzertabend ein. Die rund einstündige Veranstaltung ist coronabedingt als Livestream zu erleben. Der Zugang erfolgt über die Website von Konsibern unter: [konsibern.ch/livestream](https://www.konsibern.ch/livestream).

### **Halbsieben – Die Konzertreihe der Lehrpersonen von Konsibern**

Die Lehrpersonen, die am Konsi Bern unterrichten, sind nicht nur hoch qualifizierte Pädagogen. Viele verfügen auch über hervorragende künstlerische Qualitäten. Um diese einer breiten Öffentlichkeit bekanntzumachen, gibt es bereits seit einigen Jahren die Konzertreihe „Halbsieben“. Sechs Mal im Jahr, jeweils freitags um 18 Uhr 30 nutzen die Lehrpersonen von Konsibern diese Plattform, um sich als Solist\*innen oder im Ensemble zu präsentieren. Auch die sechs Konzerte der Saison 2020/2021 decken ein breites stilistisches Spektrum ab. Nach dem Konzert offeriert der Verein Freund\*innen von Konsibern jeweils einen Apéro. Er ermöglicht eine ungezwungene Begegnung zwischen Künstler\*innen und Publikum. Coronabedingt finden die Konzerte vorerst unter Ausschluss der Öffentlichkeit statt. Auch der traditionelle Apéro wird voraussichtlich erst nach dem Konzert vom 7. Mai möglich sein.

### **Cordelia Hagmann**

Violinstudien an der ZHDK und an der Indiana University in Bloomington, USA bei Miriam Fried (Violine) und Menahem Pressler (Klaviertrio). Werkjahrpreis des Kanton Solothurns und Musikpreise des Migros-Genossenschafts-Bunds, der Kiefer Hablitzel-Stiftung, des Kiwanis-Clubs und des internationalen Chesapeakewettbewerbs (USA). Auftritte als Solistin, Kammermusikerin, Konzertmeisterin und Rezitalistin weltweit. Radio-, CD- und TV-Aufnahmen u.a. für ARTE und Mezzo TV.

Weitere Informationen zu Cordelia Hagmann: <https://www.cordeliaviolin.com/>

### **Virginia Arancio**

Sie studierte an der HKB und erlangte ein Konzertdiplom mit «Smiling Behind The Eyes», einer Arbeit, die den Grenzbereich zwischen zeitgenössischer Musik und Kunst auslotet. Nebst Konzerten als Solistin trat sie in Ensembles und Orchestern auf. Im Jahr 2011 spielte sie unter der Leitung von Pierre Boulez und beendete ihr Studium in Music Pedagogy mit «FOUR par 4», einem experimentellen Werk basierend auf «FOUR 6» von John Cage.

Weitere Informationen zu Virginia Arancio:

Hier eine musikalische Kostprobe des Duos: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_4dPJI1S3YQ](https://www.youtube.com/watch?v=_4dPJI1S3YQ)

### **Die nächsten Konzerte der Reihe „Halbsieben“**

#### **07.05., 18:30 Uhr Oszillieren zwischen Klängen und Stilen**

Werke aus fünf Jahrhunderten mit Stefan Urwyler (Gitarre) und Regina Litvinova (Klavier)

#### **04.06., 18.30 Uhr Wolkenflug und Nebelflor**

Meisterwerke der Wiener Klassik von Haydn und Mendelssohn mit Irene Benito, Fraynni Rui, Justyna Sromicki, Miša Stefanovic, Stefan Tarara, Violinen | Anna Spina, Alberto Rodriguez, Viola | Alexandre Foster, Maxime Ganz, Simone Remund, Violoncello

### **Weitere Auskünfte erteilt**

Annelise Alder

Kommunikation/Öffentlichkeitsarbeit Konsibern

a.alder@konsibern.ch

031 326 53 78 oder 079 348 18 01

Marcin Grochowina

Fachbereichsleiter Konsibern

m.grochowina@konsibern.ch

031 326 53 58

Musikschule Konservatorium Bern

Kramgasse 36 | Postfach | 3000 Bern 8

031 326 53 53 | office@konsibern.ch | www.konsibern.ch