

Eintritt

Der Eintritt ist frei

Kollekte erwünscht zugunsten
der Künstlerinnen und Künstler

Wir freuen uns auf einen Beitrag in der Tuba vor dem
Grossen Saal, via Twint oder auf nachfolgendes Konto:

IBAN CH07 0900 0000 3000 3430 9

Stiftung Musikschule Konservatorium Bern, 3011 Bern
Stichwort: Halbsieben



Nach dem Konzert lädt der Verein der
Konsifreund:innen zu einem Apéro ein.

Nächstes Konzert

Freitag, 11. November 2022, 18:30 Uhr

«Balladen & Co.»

Gesungen, gespielt und moderiert vom
Liedduo Stefan Geyer (Bariton) & Heike-Dorothee Allardt (Klavier)

Weitere Informationen

Musikschule Konservatorium Bern
Kramgasse 36 | 3000 Bern 8
031 326 53 53 | office@konsibern.ch
www.konsibern.ch

HALBSIEBEN - TASTENKONZERT

Freitag 02.09.2022 | 18:30 Uhr | Grosser Saal

Klavier:

Heike-Dorothee Allardt, Simon Althaus, Isora
Castilla Rocha, Felix Holler, Kayo Ishizuka Steiner,
Bayan Kozhakhmetova, Elia Marcionetti, Adomas
Rekašius, Barbara Sandmeier, Fernando Viani,
Katharina Weber, Joanna Wicherek

Akkordeon:

Christine Kohler, Ján Kubiš, Andrzej Rytwinski

HALBSIEBEN Die Konzertreihe der Lehrpersonen von Konsibern

Tastenkonzert

Das «Tastenkonzert» bildet den Auftakt zum «Tastentag» morgen Samstag, 3. September am Konsibern. 15 Lehrpersonen für Klavier und Akkorden lassen darin die enorme Vielfalt an Musik für Tasteninstrumente schillern. Das Programm umfasst Werke für zwei bis acht Händen aus Klassik, Jazz Filmmusik sowie Improvisationen.



Mitwirkende (beginnend oben links):

Katharina Weber, Ján Kubiš, Felix Holler, Elia Marcionetti, Isora Castilla Rocha, Heike-Dorothee Allardt, Simon Althaus, Fernando Viani, Bayan Kozhakhmetova, Adomas Rekašius, Kayo Ishizuka Steiner, Joanna Wicherek, Barbara Sandmeier, Andrzej Rytwinski, Christine Kohler

Programm

John William	Star Wars: Main Theme , für 8 Hände, arr. Felix Holler	Felix Holler Isora Castilla Rocha Joanna Wicherek Elia Marcionetti
	Harry Potter: Hedwigs Theme , für 8 Hände und Celesta, arr. Julian Eicher	
Elia Marcionetti	beflügelt Dialog zwischen zwei Flügeln	Elia Marcionetti Barbara Sandmeier
Sergei Rachmaninov	Suite Nr. 2, op.17, für 2 Klaviere III. Romanze - IV. Tarantella	Bayan Kozhakhmetova Kayo Ishizuka Steiner
Richard Galliano	Tango pour Claude , für 2 Akkordeons	Christine Kohler Andrzej Rytwinski
Improvisation	Faltentasten , für Klavier und Akkordeon	Katharina Weber Ján Kubiš
Maurice Ravel	Ma mère l'Oye , für 4 Hände Pavane de la belle au bois dormant - Petit poucet - Laideronnette, impératrice des pagodes - Les entretiens de la belle et de la bête - Le jardin féérique	Heike-Dorothee Allardt Fernando Viani
Jazz	Jazz-Duo , für 2 Klaviere	Adomas Rekasius Simon Althaus
John William	Star Wars: The Dark Force Theme , für 8 Hände, arr. Felix Holler	Felix Holler Isora Castilla Rocha Joanna Wicherek Elia Marcionetti